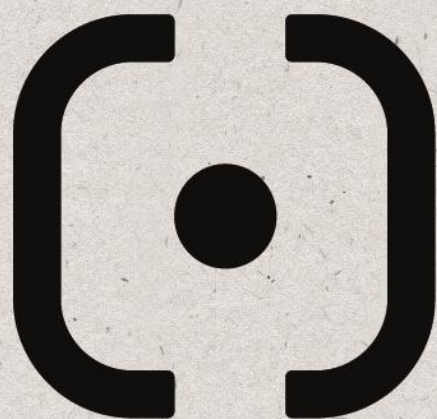


JEDEN SVĚT

FESTIVAL
DOKUMENTÁRNÍCH
FILMŮ O LIDSKÝCH
PRÁVECH



AKTUALIZACE SYSTÉMU
22. - 25. března 2018
Tábor

www.jedensvet.cz

ZÁVĚREČNÁ

ZPRÁVA

Jeden svět v Táboře 2018

Tak již 14. ročník festivalu dokumentárních filmů Jeden svět v Táboře je úspěšně za námi. Tématem letošního festivalu byla „Aktualizace systému“, jež ale nevybízelo diváky k zamyšlení se nad obměnou softwarů, ale nad dynamickými proměnami v politických systémech a v naší společnosti obecně. Pomoci reflektovat změny u nás i ve světě a společně přemýšlet kam dál, pomohlo více než pětistovce diváků deset pečlivě vybraných snímků, několik debat a workshopů.

Čtyřdenní maraton filmů s lidskoprávní tematikou zahájil ve čtvrtek 22. března český dokument Nerodič. „Fenomén moderních rodin, které už nejsou poskládány podle tradičního modelu táta, máma a dvě děti, ale aktualizují se podle potřeb do mnoha podob, je něco, co se dotýká nás všech,“ vysvětlila výběr zahajovacího filmu Lucie Šebánková

z organizace Cheiron T, koordinátorka festivalu Jeden svět v Táboře.

Zejména mladší diváky pak potěšil film Silvana – mnohovrstevnatý snímek ilustrující téma bílé raperky, muslimky, aktivistky i obyčejné ženy, a to vše v jedné osobně.

Intimním vhledem do života jedné neobyčejné dívky byl rovněž dokument Za hranicemi možností o gymnastce, jež je kvůli úspěchu ochotna snášet mnohé ústrky své drsné trenérky.



Širší téma, týkající se každého, kdo využívá internet, popsal oči otevírající snímek Čističi. Dokument nastínil fungování cenzury na sociálních sítích a zároveň psychickou

náročnost práce čističů, kteří nevhodné příspěvky z virtuálního prostoru mažou. Podobně informativní a místy až šokující byl i snímek Saši Uhlové Hranice práce o „pracujících chudých“ v České republice



V posledních letech ke stálým tématům festivalu patří systémové změny v Sýrii a Ukrajině a ani tento rok v jednosvětovém programu nechyběly.



Zastoupil je syrový snímek Rádio Kobaní a jímavě laděný Vzdálený štěkot psů.

Festival završil na první pohled oddechový dokument Rebelská střední v Berlíně,

který společně s členy organizace Svoboda učení přinutil k váženému zamyšlení nad českým vzdělávacím systémem a potřebou jeho zásadní aktualizace.

Kino Svět

Velkou změnou oproti předchozím ročníkům bylo uvedení tří filmů v tábořském kině Svět.



Profesionální promítací sál poskytl příjemné zázemí pro slavnostní zahájení festivalu a pro uvedení třech filmů – českého dokumentu Nerodič; na život uprchlíků v České republice zaměřeného filmu Bohu Žel a vizuálně lákavého dokumentu s ekologickou tematikou Azurová.

Ostatní filmy pro veřejnost si mohli diváci užít v Caffé a Gallery MP7 na Žižkově náměstí. A Jeden svět pro školy promítal tradičně

v prostorách Základní školy Bernarda Bolzana.

Doprovodné akce

Kromě debat s režiséry či odborníky, festival navštívil již po několikáté režisér Saša Dlouhý, odborník na téma Sýrie Tomáš Kocian či zástupci organizace Svoboda učení, se Táborští mohli zúčastnit i nefilmových akcí.



V rámci předfestivalového happeningu na náměstí T.G.Masaryka proběhl jednosvětový bazárek. Na něj v Městské knihovně navázal workshop na téma udržitelná móda od blogerek z Převlíkarna.cz, odkud si účastníci odnášeli vlastnoručně vyrobené šperky ze zbytkových materiálů. Dva večerní programy doplnily hudební afterparty s DJs a třešničkou festivalu bylo představení divadlo

utlačovaných. Netradiční koncept divadla, kde se diváci mohou stát herci a sami tak ovlivňovat situaci na jevišti, se v Táboře objevil poprvé.



Úspěšnou novinkou letošního ročníku byla i spolupráce s tábořskou pobočkou Amnesty International, která divákům festivalu přiblížila činnost organizace a připravila několik petic k podepsání.

„A v rámci aktivity Jeden svět pro všechny, jež má za úkol festival zpřístupňovat lidem s hendikepy, jsme v Táboře uvedli jeden snímek s titulky pro neslyšící a jeden se speciálním audiokomentářem pro slabozraké, představila Lucie Šebánková další novotu festivalu.“

Promítání pro školy

Letos se konaly školní projekce před samotným festivalem a to tradičně na Základní škole Bernarda Bolzana.



Na promítání pro školy se podílel tým složený z pracovnice Cheironu Zuzany Kozinské a dobrovolníků z Gymnázia Pierra de Coubertina (Marka Vybírala, Petra Čekala, Katky Vinklárkové, Tomáše Smažíka a Adama Krause) coby debatérů, kteří se postarali o diskuse s žáky základních škol a studenty středních škol a učilišť. Tento rok měly školy na výběr celkem z pěti dokumentárních filmů pro studenty a dvou pásem kratších dokumentů pro děti. Dokumenty se promítaly osmnáctkrát během deseti pracovních dnů a na všechny projekce nasedaly k daným

tématům debaty, které vedli výše zmínění studenti tábořského gymnázia. „Těm bych tímto ráda hrozně moc poděkovala a zároveň je pochválila nejen za průběh samotných diskuzí, ale i za super připravenost před každou projekcí. V týmu mám skvělé a šikovné lidi a jsem na ně nesmírně pyšná,“ řekla koordinátorka školních projekcí Zuzana Kozinská.



Jeden svět 2018, Tábor v číslech

Projekcí pro veřejnost	pro	10 projekcí
---	diváků	516
Projekce pro děti (veřejnost)	pro	1 projekce
---	diváků	30
Projekce pro školy	pro	18 projekcí
---	diváků	581

CHEIRON T, o.p.s

CHEIRON je nezisková organizace, jejímž cílem je podpora fungujících a samostatných rodin ze znevýhodněných tábořských lokalit. Hlavní snahou organizace je, aby se město Tábor stalo dobrým místem k životu pro všechny sociální skupiny.

Cheiron T pomáhá sociálně znevýhodněným rodinám, aby uměly fungovat samostatně a důstojně, bez závislosti na sociální podpoře. Pracovníci organizace asistují například při vyřizování pracovních a nájemních smluv, podávání přihlášek na školy či vyhledávání volných pracovních pozic.

Organizace rovněž provozuje předškolní klub pro ty nejmenší ze znevýhodněných rodin. Pomáhá jim úspěšně

zvládnout start ve školce a škole, aby pak mohli docházet na běžné základní školy, případně střední školu, a v budoucnu se tak lépe uplatnit. Na tuto službu navazuje volnočasový klub, který poskytuje bezpečný prostor pro děti a mládež od 6 do 25 let, jež by se jinak ocitla na šikmé ploše. Zde jim sociální pracovníci pomáhají hledat řešení k problémům, které je trápí ve škole, doma a na ulici. Zároveň je motivují, aby převzali odpovědnost za tyto problémy a snažili se je sami aktivně řešit.

Více na www.cheiront.cz



ZPRÁVY Z TISKU



„Toužíme být šťastní“

Včera odpovídal přímo v redakci Českobudějovického deníku na dotazy čtenářů a čtenářek zpěvák, muzikant, herec a trojnásobný otec Tomáš Klus. Mj. poděkoval jedné fanynce, podle níž má stále klučíci kukuč. Svěřil se, na jaké hraje kytary, že by si ve filmu rád zahrál záporáka a že ráno medituje. „Všichni bez rozdílu toužíme být šťastní,“ dodal autor písní Pocity, Nina, Marie či Dobré ráno. **Strana 2**



Foto: Deník/Jaroslav Šybek



strana 4

TÁBORSKO VČERA

Soběslavská ulice zaměstnala hasiče

Tábor - Hned dvakrát musel včera vyjet profesionální hasiči z Tábora do Soběslavské ulice. Ráno krátce po osmé hodině zasahovali u nehody dvou automobilů, kde museli vyčistit silnici od chladicí kapaliny, odtlačit jedno z vozidel mimo vozovku a tu pak uklízet. Do Soběslavské ulice se jednotka vrátila před 13. hodinou, a to kvůli havárii na teplotním potrubí. Horkou vodu, která

TÁBORSKÝ
deník.cz

VYBRAT MĚSTO ZPRÁVY SPORT ČERNÁ KRONIKA KULTURA POODNÍKÁNÍ MIMIM

ON-LINE ROZHOVOR: S muzikantem, písničkářem a hercem Tomášem Klusem

Festival Jeden svět opět navštíví Tábor

Nevypínejte počítač, aktualizujeme systém. To je heslo letošního ročníku mezinárodního festivalu dokumentárních filmů o lidských právech Jeden svět.

JIRÍ DINTAR

Tábor - Festival Jeden svět dává už tradičně divákům příležitost nahlédnout do problematiky uprchlíků v ČR, rozdílovost, konkrétně

mentárních filmů se mohou zajímat účastníci také bohatého doprovodného programu. Již v pátek mezi něj patří například happening na náměstí T.G.M., kde bylo možné vyměnit, koupit či prodat věci v dočasném bazáru. Následně v Městské knihovně navázal workshop Jak na eko módu. „O recyklaci starého oblečení se

Benešova vila bude lidem

Seznamovo Ústí - Prezidentská Benešova vila nedaleko soutoku Kozského potoka s Lužnicí bude přístupná podstatně více než dosud. Úřad vlády, jenž stavba ze 30. let 20. století podle projektu arch. Petra Kropáčka patří, návštěvníky pustil domů od května do října vždy poslední víkend v měsíci. Teď se možnost „exkurzí“ rozšíří asi na 90 dní v roce. Umožní to deklarace mezi Úřadem vlády a Národní muzeum, které se v půlce března dohodly na



PERLA ARCHITEKTURY. Na se do letního sídla prezident dostanete snáze. Foto: Deník

OBRAZEM: Bazárek oblečení otevřel Jeden svět

17.3.2018

SOBĚLEJ:



14

ZOBRAZIT DALŠÍ
FOTOGRAFIE

Festival Jeden svět v Táboře připravil pozoruhodný happening: bazárek oblečení na náměstí T.G.M. Foto: Deník / Pavel Šácha

Tábor - Festival Jeden svět v Táboře připravil pozoruhodný happening. Na náměstí T. G. Masaryka se v pátek odpoledne otevřel bazárek, na kterém mohli lidé prodat i sennat oblečení, které jim v satniku chybí, či naopak přebývá. Navíc měli možnost využít originální potisk svého trička, at už přineseného, či zakoupeného na místě. Poté následoval v taborské knihovně workshop na téma Udržitelná móda, slow fashion a upcycling.

Autor: Pavel Šácha

ULTURNE.com

ČLÁNKY A REPORTY - KALEND

KDE JSEM / Kalendář akcí / 24.03.2018 / Tábor

Jeden svět Tábor 2018

Kino / film / dokument / filmový festival

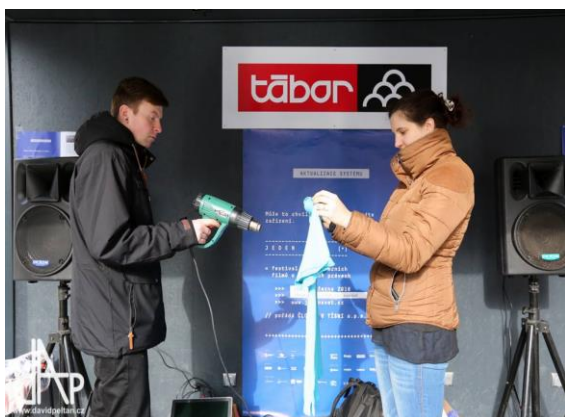
Město: [Tábor](#)

Datum: 24.03.2018 od 17:00 hod.

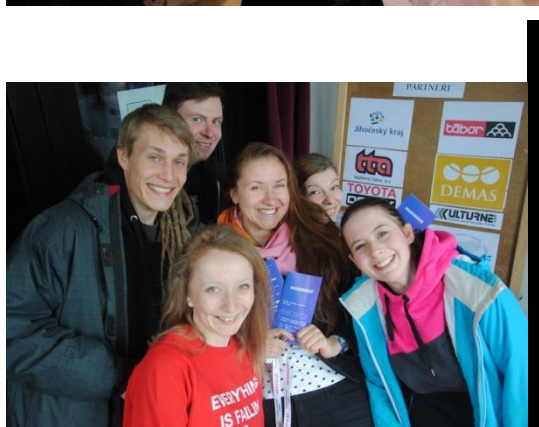
Misto: Kino Svět / MP7

Čekejte prosím, aktualizujeme systém...

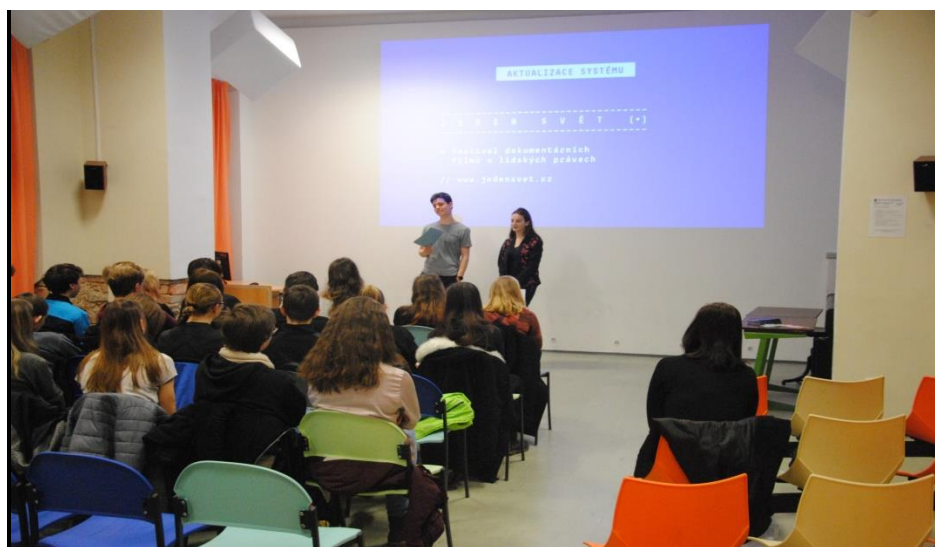
DOPROVODNÉ AKCE



PROJEKCE PRO VEŘEJNOST



PROJEKCE PRO ŠKOLY





Děkujeme všem partnerům a podporovatelům, kteří se na festivalu Jeden svět 2018 podíleli. Právě díky vám může festival každým rokem rozšiřovat obzory tábořských diváků a aktualizovat jejich pohledy a názory na svět.

Za pořadatele festivalu Jeden svět v Táboře
Lucie Šebánková, Cheiron T, o.p.s.
Koordinátorka festivalu



Hlavní pořadatel festivalu



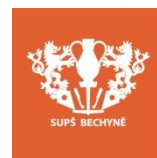
Pořadatel festivalu v Táboře



Spolupráce na festivalu v Táboře



Regionální partneři





2018 – Jeden svět, Závěrečná zpráva